



TÜRKİYE BİLİMLER AKADEMİSİ

Sayı: 17947607-949/869

09/05/2014

Konu: TÜBA-AR Duyuru

TÜBA-AR

Türkiye Bilimler Akademisi Arkeoloji Dergisi
Turkish Academy of Sciences Journal of Archaeology

Sayın Rektörüm,

1998 yılında yayın hayatına başlayan, Ekim 2007’de Sosyal Bilimler Atıf İndeksi (**Art & Humanities Citation Index -AHCI**) bilimsel yayın tarama kapsamına dahil olan TÜBA-AR (Türkiye Bilimler Akademisi Arkeoloji Dergisi) yılda bir sayı olarak yayınlanmaktadır.

2011 yılında 14. sayıya ulaşan ve sonraki süreçte bazı aksaklıklar yaşayan TÜBA-AR’ın geliştirilerek yayınına devamına karar verilmiştir. Bu 13 yıllık kısa süreç içerisinde ulusal ve uluslararası bilim dünyasında saygın bir yer edinmiş olan TÜBA-AR, yeni Yayın ve Danışma Kurulu ile yeni bir yayın politikası doğrultusunda Türkiye ve yakın coğrafyasının tarih öncesinden günümüze değin uzanan arkeolojisi ve yardımcı bilim dalları ile ilgili orijinal makale ve araştırmalara yer vermeyi amaçlamaktadır. Bu doğrultuda 15. sayı ve müteakip sayılar için yazı çağrısı yapılması uygun görülmüştür.

2014 yılında yayınlanması planlanan TÜBA-AR’ın 15. sayısı için gönderilecek makalelerin son teslim tarihi 1 Eylül 2014’tür.

Konunun Üniversiteniz’de duyurulması hususunda gereğini saygılarımla sunarım.

Prof. Dr. Ahmet Cevat ACAR

TÜBA Başkanı

YAZIŞMA ADRESİ

TÜBA-AR/Türkiye Bilimler Akademisi Arkeoloji Dergisi

Piyade Sokak No.27, 06690 – Çankaya/Ankara

Web Sayfası: tuba.gov.tr

e-posta: tuba-ar@tuba.gov.tr

Piyade Sokak No: 27, 06690 Çankaya, Ankara, Türkiye T: +90 312 442 29 03 F: +90 312 442 72 36
www.tuba.gov.tr



TÜRKİYE BİLİMLER AKADEMİSİ

TÜBA-AR

Türkiye Bilimler Akademisi Arkeoloji Dergisi
Turkish Academy of Sciences Journal of Archaeology

YAYIN KURALLARI

TÜBA-AR, Türkiye Bilimler Akademisi (TÜBA) tarafından yıllık olarak yayımlanan uluslararası, süreli bir dergidir. Derginin yayın politikası, kapsamı ve içeriği ile ilgili kararlar TÜBA Akademi Konseyi tarafından belirlenen Yayın Kurulu tarafından alınır.

TÜBA-AR, Ekim 2007 tarihinden itibaren Sosyal Bilimler Atıf Endeksi (Arts & Humanities Citation Index - AHCI) bilimsel yayın tarama kapsamı içinde yer almaktadır.

DERGİNİN KAPSAMI

TÜBA-AR dergisi ilke olarak, dönem ve coğrafi bölge sınırlaması olmadan arkeoloji ve arkeoloji ile bağlantılı tüm alanlarda yapılan yeni araştırma, yorum, değerlendirme ve yöntemleri kapsamaktadır. Dergi, arkeoloji alanında yeni yapılan çalışmalara yer vermenin yanı sıra, bir bilim akademisi yayını organı olarak arkeoloji ile bağlantılı olmak koşulu ile kültürel miras yönetimi, koruma, doğa, fen ve diğer sosyal bilim alanları ile ilgili tüm uzmanlık alanlarında yeni yorum, yaklaşım, analizlere açıktır; bu alanlarda bir forum oluşturma işlevini de yüklenmiştir.

Kazı ve yüzey araştırmaları da dahil olmak üzere yeni yorum ve açılım getirmeyen, yalnızca malzeme tanıtımı içeren, kazı ön rapor niteliğindeki yazılar dergi kapsamının dışındadır. Ancak, kültür tarihi açısından önemli bir yenilik getiren, özgün buluntular "haber" olarak dergiye kabul edilebilir.

YAYIN İLKELERİ

Dergide basılmak için verilen yazılar Türkçe, İngilizce, Almanca ya da Fransızca olabilir; Türkçe yazılara İngilizce, diğer dillerde yazılmış olanlara da Türkçe ve İngilizce bir özet eklenmesi gerekmektedir. Resim alt yazıları, biri Türkçe olmak üzere mutlaka çift dilde yazılmalıdır. Anahtar sözcükler ve özetler ise, İngilizce ve Türkçe olan yazılarda Türkçe ve İngilizce olarak çift dilde, diğer dillerde yazılan makalelerde makale dilinin yanı sıra Türkçe ve İngilizce olarak üç dilde verilmelidir.

Yazarlar dergiye gönderdikleri makalenin özgün olduğunu, başka bir dilde dahi olsa makalenin daha önce yayımlanmadığını ya da yayımlanmak üzere bir başka dergiye gönderilmemiş olduğunu kabul etmiş sayılırlar.

TÜBA-AR hakemli bir yayındır. Gelen yazıların önkabulü üzerine yayın kurulu görüş bildirir ve hakem önerir. Her yazı en az iki hakeme gönderilir. Hakemlerin önerileri, eleştirisi ve düzeltmeleri yazara hakem adı gizlenerek yollanır; yazarlar hakem görüşüne uymayı kabul etmek yükümlülüğündedir. Yazarların, gerekçe göstererek görüşlerinde ısrarcı olmaları durumunda yayın kurulu yeni bir değerlendirme yapar.

Hakem görüşleri doğrultusunda yayın kurulu tarafından basılabilir kararı verilen yazılar, yazı düzeni, yazım kuralları, kaynakça, görsel malzeme ile yazının ilişkilendirilmesi gibi konular da dahil olmak üzere gözden geçirildikten sonra, önemli bir aksaklık bulunmaz ise son gözden geçirme yayın koordinatörü tarafından yapılır.

YAZIM KURALLARI

Makaleler: Makale metni bilgisayar ortamında yazılmalıdır. Başlık iki kademeli kullanılabilir ve ikinci satıra yazılan başlık “alt başlık” olarak değerlendirilir. Sayfa sayısı için belirli bir sınır bulunmamakla beraber üst sınır 50000 vuruş olarak kabul edilmektedir. Makaleler iki aşamalı olarak teslim edilmelidir; ilk olarak hakeme gönderilecek şekilde tek dosyada metin, kaynakça, düşük çözünürlükte görseller ve resim alt yazıları olmalıdır. İkinci aşamada ise makalenin kabulünden sonra ayrı dosyalar halinde olmak üzere metin, kaynakça, yüksek çözünürlükte görseller ve resim alt yazıları olarak teslim edilmelidir. Metin, “microsoftword” kelime işlem programında yazılmalıdır. Metin içindeki birinci derece başlıklar büyük harf bold, ikinci derece başlıklar büyük harf normal, üçüncü derece başlıklar sözcük ilk harfleri büyük olmak üzere küçük harf bold, dördüncü kademe başlıklar sözcük ilk harfleri büyük olmak üzere küçük harf ve italik yazılmalıdır.

Örnek:

INTRODUCTION

CULTURAL STAGES

North-Central Anatolia

İkiztepe

Metin içinde geçen yabancı sözcük ve terimler, örneğin “in situ” italik olarak yazılmalıdır. Metin içinde “Milattan Önce,” “Milattan Sonra” gibi çok alışlagelmiş kısaltmalar dışında kısaltma kullanılmamalı ve açık yazılmalıdır. Ancak metinde çok sık geçen adlamalar, ilk olarak açık yazılıp yanında kısaltması parantez içinde belirtildikten sonra kısaltma olarak kullanılmaya devam edilebilir; örneğin Maden Tetkik Arama (MTA). Geçerli bazı kısaltmalar:

Milattan Önce’nin kısaltması: MÖ ve tarihten önce; örneğin MÖ 475

Milattan Sonra’nın kısaltması: MS ve tarihten önce; örneğin MS 456

Günümüzden önce: GÖ

Uyarlanmış (kalibre) tarihler: cal. M.Ö.; örneğin cal. MÖ 475

Belirli bazı dönem adları kısaltılabilir; örneğin Erken Tunç Çağı, ETÇ; Geç Demir Çağı, GDC gibi.

Bölge adlarının ilk harfleri büyük yazılmalı; örneğin İç Anadolu, Orta Amerika, Güneydoğu Anadolu, Orta Asya, Yakın Doğu gibi. Aynı şekilde yer, coğrafya ve kurum adlarının da ilk harfleri büyük yazılır; örneğin Avrupa, Akdeniz Bölgesi, Barbaros Bulvarı, Kızılırmak, Fırat Nehri, İstanbul Üniversitesi, Türk Tarih Kurumu gibi.

TÜBA-AR

Türkiye Bilimler Akademisi Arkeoloji Dergisi
Turkish Academy of Sciences Journal of Archaeology

Görseller: Resimler dijital olmalıdır. Görsellerin yüksek çözünürlükte ve imaj boyutunun büyük olması gerekmektedir. Genelde 20 sayfalık bir metin için 6-8 resim sayfasına girecek şekilde tercihen 15 resim üst sınırdır. Yazı hangi dilde olursa olsun resim alt yazıları biri Türkçe olmak üzere mutlaka çift dilde yazılmalıdır. Görsellerde ve metin içi göndermelerinde tek bir numaralandırma uygulanmalıdır. Fotoğraf, resim, çizim hepsi Res.1,2,3... / Fig. 1,2,3... olarak sıralanmalı ve metnin sonunda verilmelidir. Tablo-çizelgeler, görsellerden ayrı olarak Çizelge 1,2,3.../ Table 1,2,3... olarak numaralandırılmalı ve metin sonunda verilmelidir.

Her türlü görsel malzemenin sayfa mizanpajında rahat kullanılabilmesi için, yatay ya da dikey A4 normun oranlarına uygun olması gerekmektedir.

Yazara/yazarlara ait olmayan görsellerin kaynağı belirtilmeli, yayım için telif hakkı anlaşması gerektiren googlearth gibi görseller kullanılmamalıdır.

Dipnotlar: Dipnotlar aşağıdaki örneklerdeki gibi olmalıdır:

Özgüç 1978, Garstang/Gurney 1959; Forlanini 2007: 151.

Kaynakçada verilen tüm kaynaklara metinde gönderme yapılmalıdır.

Kaynakça yazım kuralları aşağıdaki gibidir:

Makale:

Alkım, U.B.1979

“İkiztepe Kazısı 1978 Çalışmaları,” *Belleten XLIII/72*: 890-892.

Kitap Bölümü:

Hamshere, J.D.1987.

“Data Sources in HistoricalGeography,” *Historical Geography: Progressand Prospect* (Ed. M. Pacione). London: 46-69.

Kitap:

Hazenbos, J. 2003.

The Organisation of the Anatolian Local Cults Duringthe 13th Century B. C. Leiden.

Bryer, A/Winfield, D. 1985.

Byzantine Monumentsand Topography of Pontus. Washington.

YAZIŞMA ADRESİ

TÜBA-AR (Türkiye Bilimler Akademisi Arkeoloji Dergisi)

Piyade Sokak No.27 06690 – Çankaya/Ankara

Web Sayfası: tuba.gov.tr

e-posta: tuba-ar@tuba.gov.tr